

ルネ・ユイグのまなざし

# フランス絵画の精華

大様式の形成と変容

*Splendeur de la Peinture Française, Regard de René Huyghe*

*— La Formation de la Grande Manière et ses Transformations*



2019 | 10 | 5 | 土 | → 2020 | 1 | 19 | 日 |

TOKYO FUJI ART MUSEUM  
東京富士美術館

〒192-0016 東京都八王子市谷野町492-1 TEL:042-691-4511 <https://www.fujibi.or.jp/>

日本初公開

ジャン=アントワーン=ヴァトー 《ヴェネツィアの宴》(部分) 1718-1719年頃 油彩、カンヴァス 55.9×45.7cm スコットランド・ナショナル・ギャラリー  
National Galleries of Scotland. Bequest of Lady Murray of Henderland 1861

